

CHLOÉ BEAULAC

DÉMARCHE ARTISTIQUE

À travers une pratique qui passe par le dessin, la sérigraphie, la photographie, la peinture, l'installation, la sculpture et le livre d'artiste, je communique ma perception des passages et du savoir-faire identitaire. Mon travail est fortement dirigé par ma quête philosophique personnelle, et est donc, par le biais de manipulations symboliques, autobiographique. À partir de documentation propre à mes collections d'objets et mes souvenirs personnels, j'opère par un processus de détournement de l'image (déconstruction-reconstruction), je crée une iconographie et une histoire personnelle qui prend souvent la forme de roman graphique éclaté ou de photos-romans contemporain. Chaque sujet exige sa propre matière et son propre traitement. Mon travail n'est donc pas dicté par des règles préétablies, sinon celle du voyage, du savoir faire, du rituel et de la transformation.