

## CURRICULUM VITAE

## ÉTUDES

- 2010 *Baccalauréat en arts visuels, Arts visuels, mineur en estampe*, Université Concordia, Montréal, QC  
2005 *Diplôme d'études collégiales, Arts visuels*, Cégep du Vieux Montréal, Montréal, QC

## EXPOSITIONS INDIVIDUELLES-SÉLECTION

- 2024 *Pèlerin – l'inconnue*, Musée des beaux-arts de Sherbrooke, QC (hiver)  
2023 *La dérive*, Centre d'exposition du Vieux-Presbytère, Saint-Bruno-de-Montarville, QC (hiver)  
2022 *Parcours photographique extérieur*, Ville de Beloeil, divers lieux, QC (en cours)  
2022 *Exposition virtuelle*, Atelier Zocalo, Longueuil, QC (été)  
21|22 *La dérive*, Panache art actuel, la Virée de la culture, divers lieux sur la Côte-Nord, QC  
2021 *Missions photographiques des Laurentides*, Rencontres photographiques de Gaspésie, QC  
2020 *Ces lieux qui nous habitent*, Centre d'exposition de Val-David, QC  
2020 *Rituels de guérison*, Musée de la chapelle des Cuthbert, Berthier, QC  
2019 *Lieu saint*, Centre d'exposition de Mont-Laurier, Mont-Laurier, QC  
2018 *La dérive*, La TOHU, Montréal, QC  
2018 *Lieu saint*, Centre d'exposition Renée-Blain, Brossard, QC  
2018 *Lieu saint*, Maison des artistes francophones, Saint-Boniface, Manitoba  
2018 *La dérive*, Centre d'exposition de Val-David, Val-David, QC  
2017 *Lieu saint*, Musée acadien de Bonaventure, Gaspésie, QC  
2017 *Rituels de guérison*, Atelier de l'Île, Val-David, QC  
2017 *Lieu saint*, Maison de la culture Villebon, Beloeil, QC  
2016 *Lieu saint*, Musée de la photographie populaire (MPP), Drummondville, QC  
2016 *Destination : Nulle part*, Bibliothèque Raymond-Lévesque, Saint-Hubert, QC  
2016 *Destination : Nulle part*, Atelier Zocalo, Longueuil, QC  
2015 *La nature entre nous*, Panache art actuel, la Virée de la culture (3 villes) Côte-Nord, QC  
2015 *Destination : Nulle part*, DARE-DARE, volet Micro-Interventions, Montréal, QC  
2014 *L'effort sur les voiles*, Centre communautaire Elgar, Montréal, QC  
2014 *La nature entre nous*, Main & Station, Parrsboro, N.-É.  
2012 *Au cœur du magnétisme*, Centre d'exposition de Val-David, Val-David, QC  
2012 *L'effort sur les voiles*, Maison de la culture Mercier, Montréal, QC

## INTÉGRATION DE L'ART À L'ARCHITECTURE

- 2018 *Ars Memoriae*, Musée à ciel ouvert of Saint-Lambert, QC  
2018 *Flèche*, Labor & Concordia, parc de la cité, Saint-Hubert, QC  
2017 *Palais du savoir*, Bibliothèque Jacques-Ferron, Longueuil, QC  
2017 *La route du prospecteur*, Musée à ciel ouvert de Saint-Lambert, QC  
2016 *Temple du ciel*, Musée à ciel ouvert de Saint-Lambert, QC  
2016 *En ce lieu*, co-création avec des participants du collège Notre-Dame-de-Lourdes, Longueuil, QC

## INTÉGRATION DE L'ART À L'ARCHITECTURE - FINALISTE

- 2020 *Halte des vapeurs*, Beloeil, QC  
2016 *Programme d'intégration des arts à l'architecture*, Centre de formation professionnelle de Val-D'Or  
2013 *Fonds culturel – Phase II*, Montréal et Carrefour Angus, Montréal, QC

## PROJET AVEC LA COMMUNAUTÉ - ART PUBLIC ET INTERVENTIONS CRÉATIVES

- 2021 *Centrifugeuse*, Productions Langues pendues, Longueuil, QC (en cours)  
20|21 *Patrimoine d'ici et patrimoine d'ailleurs*, Bureau de la culture, Longueuil, QC  
2019 *Mastaba-Roi des loups*, École Sainte-Claire, ville de Brossard, QC  
2018 *Pixelspop*, cocréation avec 3 écoles primaires, Musée à ciel ouvert, Saint-Lambert, QC  
2018 *Lignes de jeux*, cocréation avec 3 écoles primaires, Musée à ciel ouvert, Saint-Lambert, QC

## SÉLECTION D'EXPOSITIONS DE GROUPE

- 19|22 *Exposition-bénéfice*, Circa, Montréal, QC (Septembre)  
19|22 *Encan Plein sud 2019*, Plein sud, Longueuil, QC (Octobre)

- 2022 *Festival de photographie Contact de la Banque Scotia, 26e édition*, Toronto, Ontario
- 2022 *Festival Art Souterrain, 14<sup>e</sup> édition*, Montréal, QC (en cours)
- 2022 *Le romantisme intemporel*, Galerie Jano Lapin, commissaire Cara Dery et Anne Jano, Montréal, QC
- 2022 *Isokorpus\_V1*, Images passages, Théâtre de l'Échange, Annecy, France
- 2021 *Festival Sillon/Itinéraire Art Drôme 08/10 Perspectives, Imagespassages*, Annecy, France
- 2021 *Particule IV*, Littérature québécoise mobile et du Mouvement Art Mobile, QC
- 2021 *L'objet de la nature*, Adélar, commissaire Mona Hakim, Frelighsburg, Québec
- 2021 *Excentrées*, Centre Zocalo, commissaire Marie Pier Bocquet, Longueuil, QC
- 2021 *Ma réalité magique*, Galerie Jano Lapin, commissaire Marilyne Bissonnette et Anne Jano, Montréal, QC
- 17|21 *Parle-moi d'amour*, Les impatients, Montréal, QC
- 15|21 *Encan Musée d'art contemporain des Laurentides*, Saint-Jérôme, QC
- 2020 *10e Biennale internationale d'estampe du Douro*, Alijò, Portugal
- 2020 *Encan 2020*, L'Imagier, Gatineau, QC
- 2020 *Contenir le monument(al)*, Maison de la culture de Longueuil, Longueuil, QC
- 2019 *Encan Plein sud 2019*, Plein sud, Longueuil, QC
- 20|19 *Fichiers temporaires*, Colloque numérique 02, Centre Sagamie, Alma, QC
- 2019 *Objectif photo Cantons-de-l'Est*, Centre culturel Pierre-Gobeil, Valcourt, QC
- 2019 *Apparences*, Centre culturel Yvonne L. Bombardier, Valcourt, QC
- 2019 *Le sablier, Évènement en art public*, centre d'exposition L'Imagier, Aylmer, Gatineau, QC
- 2019 *Salon du printemps des artistes des Cantons de l'Est*, Musée des beaux-arts de Sherbrooke, QC
- 15|18 *Foire d'art contemporain de Saint-Lambert (La FAC)* Saint-Lambert, QC
- 2018 *Sanctuaire/Sanctuary*, atelier de création et exposition de groupe inspirées par Lieu saint, Maison des artistes francophones, Saint-Boniface, Manitoba
- 2017 *Dans le Sillage, La nature entre nous*, Atelier Presse-Papiers, Trois-Rivières, QC
- 2016 *8e Biennale internationale d'estampe de Douro*, Alijò, Portugal
- 2016 *Sumer Salon*, Open Studio, Toronto, Ontario
- 2016 *Éditions 2016*, Open Studio, Toronto, Ontario
- 2016 *La relève des arts imprimés*, Galerie de l'Atelier circulaire, Montréal, QC
- 2015 *Livres de qualité, La Nature entre nous*, Regart, centre d'artiste en art actuel, Lévis, QC
- 2015 *9<sup>e</sup> édition, Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières*, QC
- 2010 *Crossing the Border print exchange*, UB Art Gallery, Université de Buffalo, É.-U.
- 2010 *4<sup>th</sup> International Print Exchange*, Nightingale Gallery, Université de l'Eastern Oregon, É.-U.
- 2010 *Eighth Annual Students Graduating Exhibition*, FOFA Gallery, Montréal, QC
- 2010 *The Graphic Unconscious*, Philagrafika, Université Drexel, Philadelphia, PA
- 2009 *New Prints 2009/autumn*, IPCNY, International Print Center, New York, NY, USA

#### RÉSIDENCE D'ARTISTE

- 2022 *Résidence de création*, Atelier Zocalo, Longueuil, QC (en cours)
- 14|21 *Résidence d'artiste*, Centre Sagamie, Alma, QC
- 2021 *Résidence de création, Espace de création Rollin-Brais*, Conseil des arts de Longueuil, QC
- 2020 *Missions photographiques des Laurentides*, Rencontres photographiques des Laurentides, QC
- 2019 *Résidence de création*, Main & Station, Parrsboro, N.-É.
- 2018 *Studio Éphémère*, Conseil des arts de Longueuil, QC
- 2017 *Artist residency* Main & Station, Parrsboro, N.-É.
- 2017 *Programme d'appui aux artistes*, Centre Sagamie, Alma, QC
- 2017 *Artiste en résidence*, Atelier de l'Île, Val-David, QC
- 2016 *Résidence d'artiste*, Atelier Imago, Moncton, N.-B.
- 2015 *Résidence relève*, Atelier Circulaire, Montréal, QC
- 2015 *Résidence d'artiste à l'école*, Conseil des arts de Longueuil, Longueuil, QC
- 2014 *Résidence recherche/création/exposition*, Main & Station, Parrsboro, N.-É.
- 2012 *Résidence d'artiste, recherche et création à l'école*, C2S arts et événements, Montréal, QC
- 2011 *Résidences pour artiste en début de carrière*, Atelier de l'Île, Val-David, QC

#### SÉLECTION DE BOURSES, PRIX ET MENTIONS

- 2022 *Finaliste, Prix du CALQ-Artiste de l'année en Montérégie*, CALQ, Québec, QC (dévoilement en mai)
- 15|22 *Bourse de déplacement*, Conseil des arts de Longueuil, QC
- 2021 *Explorer et Créer-Du concept à la réalisation*, Conseil des arts du Canada, QC
- 2021 *Rayonner à l'international*, Conseil des arts du Canada, QC

20|19 *Bourse de création*, Conseil des arts de Longueuil, QC  
 2019 *Lauréate, Missions photographiques des Laurentides*, Rencontres photographiques de Gaspésie, QC  
 17|19 *Acquisition et mise en marché*, CALQ, Québec, QC  
 2019 *Lauréate, Ambassadrice pour la culture, Gala de Longueuil*, QC  
 16|19 *Projet développement professionnel*, LOJIQ, Montréal, QC  
 2018 *Lauréate, Culture Montérégie-La Fabrique culturelle*, Longueuil, QC  
 2018 *Déplacement*, Conseil des arts du Canada, Ottawa, ON  
 14|17 *Déplacement*, CALQ, Québec, QC  
 2015 *Création en résidence*, Conseil des arts de Longueuil, QC  
 2015 *Lauréate, Prix Télé-Québec, Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières*  
 14|15 *Aide aux artistes en arts visuels*, SODEC, Montréal, QC  
 2012 *Jeune Volontaires*, Montréal, QC  
 2012 *Lauréate, troisième prix du Open Studio National Printmaking Award*, Toronto, ON  
 2010 *CUAA purchase prize Award*, Université Concordia, Montréal, QC  
 2009 *Finaliste du prix Albert Dumouchel*, ARPRIM, Montréal, QC  
 07|10 *FASA special projects grant*, Université Concordia, Montréal, QC

#### SÉLECTION D'EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2019- *Experte régionale*, Ministère de la Culture et des Communications, Québec, QC  
 2019- *Conseils d'administration*, Culture Montérégie, Longueuil, QC  
 2016- *Responsable technique des expositions*, Ville de Montréal, Montréal, QC  
 2007- *Technicienne en muséologie*, divers musées, centres culturels et lieux culturels  
 2015- *Technicienne en muséologie*, ville de Montréal, Montréal, QC  
 12|16 *Professeure privée, sérigraphie et techniques mixtes*, divers lieux, QC  
 2010 *Conseils d'administration*, ARPRIM, Montréal, QC

#### JURYS

2022 *Jury*, Centres d'exposition, Ville de Brossard, QC  
 19|22 *Jury*, Prix Yvonne L. Bombardier, Montréal, QC  
 21|22 *Experte en art*, Centre culturel Yvonne L. Bombardier, Valcourt, QC  
 2021 *Jury*, CALQ, Créateur de l'année en Montérégie et Mauricie, QC  
 2020 *Jury*, La Foire d'art contemporain de Saint-Lambert, QC  
 2020 *Jury*, Missions photographiques en Outaouais, Rencontres photographiques de Gaspésie, Montréal, QC  
 2020 *Jury*, Concours Exploration 2019, Fonds nouvelles frontières en recherche, gouvernement du Canada  
 16|17 *Jury*, Nonesuch Artwork of Paper Award, NAOPA, Main & Station, Parrsboro, Nouvelle-Écosse  
 2017 *Jury*, *Maison de la culture Villebon*, Beloeil, QC  
 2016 *Jury*, CALQ, Jeux de la francophonie, Québec, QC  
 2016 *Jury*, CALQ et conseil des arts de Montréal, Pont culturel, d'une rive à l'autre, Montréal, QC  
 13|16 *Jurys*, Jeunes Volontaires, Montréal, QC

#### PRÉSENTATIONS ET ATELIERS

2022 *Conférence, Impression marginale*, FAI MTL, Atelier Zocalo, Longueuil, QC (Mai)  
 2022 *Structure interactive, Lieu saint*, Art souterrain, OACI, Montréal, QC  
 2021 *Atelier de création photographique et travail numérique*, école Jacques-Rousseau, Longueuil, QC  
 12|20 *Présentations expositions*, Centre d'exposition de Val-David, Val-David, QC  
 2019 *Atelier de création et présentation*, Centre culturel Yvonne L. Bombardier, Valcourt, QC  
 2018 *Présentations expositions*, Galerie Renée-Blais, Brossard, QC  
 2018 *Présentation en Muséographie*, SéminArt, *Parle-moi d'amour, 20<sup>e</sup> édition*, Salle Wilder, Montréal, QC  
 2018 *Atelier de création numérique et techniques mixtes*, Maison des artistes visuels francophones, Saint-Boniface, Manitoba (janvier et février)  
 2017 *Présentations expositions*, Musée acadien de Bonaventure, Gaspésie, QC  
 2017 *Présentations nouvelles créations*, Atelier de l'Île, Val-David, QC  
 2016 *Présentations nouvelles créations*, Atelier Circulaire, Montréal, QC  
 2016 *Présentations nouvelles créations*, Atelier Estampe Imago, Moncton, Nouveau-Brunswick  
 2016 *Présentations nouvelles créations*, Atelier Zocalo, Longueuil, QC  
 2015 *Présentations de nouvelles créations et ateliers créatifs*, Collège Notre-Dame-de-Lourdes, Longueuil, QC  
 2014 *Atelier sérigraphie extérieur*, Centre communautaire Elgar, Journées de la culture, Montréal, QC  
 2012 *Présentations de nouvelles créations et ateliers en sérigraphie*, Atelier de l'Île, Val-David, QC

## ASSOCIATION ET AFFILIATIONS EN COURS

Société des musées du Québec, SMQ, QC  
Culture Montérégie, Longueuil, QC  
SAGAMIE, Centre d'art actuel, Alma, QC  
Galerie Circa, Montréal, QC  
Agrégat, Longueuil, QC  
Atelier Zocalo, Longueuil, QC  
L'imprimerie, Montréal, QC

## COLLECTIONS, DONNÉES PUBLIQUES ET AUTRE – ŒUVRES ET COLLECTION D'OBJETS

Atelier Estampe Imago, Nouveau-Brunswick – Atelier de l'Île, Val-David, QC – Atelier Circulaire, Montréal, QC – Banque de Montréal, Montréal, QC – Banque Nationale, Montréal, QC – Bibliothèque et archives nationales du Québec (BANQ), Montréal, QC – Musée de la Gaspésie – Université Concordia, Montréal, QC – Ville de Longueuil, QC – Ville de Saint-Lambert, QC – Ville de Brossard, QC – Rencontres internationales de la photographie en Gaspésie, New-Richmond, QC – Biennale do Douro, Alijo, Portugal  
Collectionneurs privés (Canada, É.-U., Italie, Suisse, Portugal)

## SÉLECTION DE BIBLIOGRAPHIES : ARTICLES IMPRIMÉS, VIDÉOS, LIVRES ET CATALOGUES D'EXPOSITIONS

2021 *Femmes de paroles*, Violence et grâce avec hommage à Anne Hébert, 002, Revue  
2021 *Les réminiscences augmentées*, Alexandre Payer, Vie des arts, 262-L'art en interaction avec le territoire, Revue  
2021 *Ces lieux qui nous habitent*, Dominique Sirois rouleau, Ciel variable, 116-Paysages miroirs, Revue  
2020 [Chloé Beaulac, Ces lieux qui nous habitent \[La Fabrique Culturelle\] vidéo](#)  
2020 [Exposition «Contenir le monument\[al\], \[La Fabrique Culturelle\] vidéo](#)  
2019 [Découvrez l'exposition « Apparences » Chloé Beaulac \[Centre Culturel Yvonne L. Bombardier\] vidéo](#)  
2019 [«Lieu saint » de l'artiste Chloé Beaulac \[Centre d'exposition du Mont-Laurier\] vidéo](#)  
2019 [Carré Isidore Hurteau, la collection de la ville de Longueuil \[La Fabrique Culturelle\] vidéo](#)  
2018 [Chloé Beaulac, Pèlerin l'inconnue \[La Fabrique Culturelle\] vidéo](#)  
2018 Chloé Beaulac reçoit le prix culture Montérégie [Culture Montérégie] communiqué  
2018 [Exposition à la MDA \[Radio Canada-ICI Manitoba\] Vidéo](#)  
2017 *Chloé Beaulac*, article et couverture de la revue, art le sabord108-le silence, Revue  
2017 [La vague culturelle – 01 octobre 2017, Chloé Beaulac \[Télévaq\] Vidéo](#)  
2017 Acquisitions de la ville de Longueuil. Plein sud et la Ville de Longueuil, Publication  
2017 Cinq ans d'écritures publiques sur le panneau lumineux de Dare-Dare, Éditions du Noroît, Livre  
2017 Couverture de livre : Peut-être en Chine de Mathieu Croisetière, les éditions d'art le Sabord, Livre  
2016 [Les rituels de guérison - Chloé Beaulac \[La Fabrique Culturelle\] Vidéo](#)  
2015 *9e BIECTR*, Vie des arts, numéro 240, 239, et 238, Revue  
2015 [BIECTR | Chloé Beaulac, Prix Télé-Québec \[La Fabrique Culturelle\] Vidéo](#)  
2015 *Livre de la 9e Biennale internationale d'estampe de Trois-Rivières – 2015*, BIECTR, Livres  
2014 *Chloé Beaulac*, art le sabord-99 Revue  
2014 *Artists in residence push their practice*, Gibbons, James, Concordia Alumni, Revue  
2012 *Faire corps*, Regimbald, Manon, Val-David: Centre d'exposition de Val-David, livre  
2010 *Combine 2010*, Galerie FOFA, Université Concordia, Livre

## SÉLECTION DE FORMATIONS

2021 *Formation création de capsule vidéo*, SMQ, Montréal, QC  
2020 *Formation de Secourisme en milieu de travail*, Santinel, Montréal, QC  
2018 *Permit renouvellement: Prévention de chutes pour le travail en hauteur*, Collège Lionel Groulx, QC  
2017 *Permit renouvellement : Nacelle et plate-forme élévatrice*, Simplex : Saint-Catherine, QC  
2017 *Permit: Travail en hauteur*, Simplex, Saint-Catherine, QC  
2015 *Formation : Médiation culturelle*, Culture pour tous, Longueuil, QC  
2014 *Formation Éclairage muséale*, Société des musées québécois (SMQ), Montréal, QC  
2013 *Permit: Plateformes élévatoires*, Blainville, QC  
2013 *Permit: Pyrotechnicienne*, DRE, Saint-Hyacinthe, QC  
2013 *Permis : Nacelle et plate-forme élévatrice*, Blainville, QC  
2012 *Formation pour la relève en loisir culturel*, Ville de Montréal et Cégep Saint-Laurent, Montréal, QC

CV de travailleuse culturel sur demande

Liste de prix des œuvres sur demande