

CHLOÉ BEULAC

CURRICULUM VITAE

ÉTUDES

- 2010 *Baccalauréat en arts Visuels, Arts visuels, mineur estampe*, Université Concordia, Montréal, QC
- 2005 *Diplôme d'études collégiales, Arts visuels*, Cégep du Vieux-Montréal, Montréal, QC

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 2019 *Lieu saint*, Centre d'exposition de du Mont-Laurier, Mont-Laurier, QC (À déterminer)
- 2019 *Lieu saint*, Galerie Renée-Blain, Brossard, QC (À déterminer)
- 2018 *Lieu saint*, Centre culturel Yvonne L. Bombardier, Valcourt, QC (À déterminer)
- 2018 *La Dérive*, Centre d'exposition de Val-David, Val-David, QC (Janvier)
- 2018 *Lieu saint*, Maison des artistes francophone, Winnipeg, Manitoba (Janvier)
- 2017 *Lieu saint*, Musée Acadien de Bonaventure, Gaspésie, QC
- 2017 *Rituels de guérison*, Atelier de l'Île, Val-David, QC
- 2017 *Lieu saint*, Maison de la culture Villebon, Ville de Beloeil, QC
- 2016 *Lieu saint*, Musée de la photographie populaire (MPP), Drummondville, QC
- 2016 *Destination : Nulle part*, Bibliothèque Raymond-Lévesque, Saint-Hubert, QC
- 2016 *Destination : Nulle part*, ZOCALO, Longueuil, QC
- 2015 *La nature entre nous*, Panache art actuel, la Virée de la culture, Côte-Nord, QC
- 2015 *Destination : Nulle part*, DARE-DARE, volet Micro-Interventions, Montréal, QC
- 2014 *L'effort sur les voiles*, Centre communautaire Elgar, Montréal, QC
- 2014 *La nature entre nous*, Main & Station, Parrsboro, N.-É.
- 2012 *Au cœur du magnétisme*, Centre d'exposition de Val-David, Val-David, QC
- 2012 *L'effort sur les voiles*, Maison de la culture Mercier, Montréal, QC

INTÉGRATION DE L'ART À L'ARCHITECTURE

- 2018 *Lignes de jeux*, lieux à déterminer, Ville de Saint-Lambert, QC (Été 2018)
- 2017 *Palais du savoir*, Bibliothèque Jacques-Ferron, Longueuil, QC
- 2017 *La route du prospecteur*, Musée à ciel ouvert de Saint-Lambert, Ville de Saint-Lambert, QC
- 2016 *Temple du ciel*, Musée à ciel ouvert de Saint-Lambert, Ville de Saint-Lambert, QC

INTÉGRATION DE L'ART À L'ARCHITECTURE - FINALISTE

- 2016 *Programme d'intégration des arts à l'architecture*, Centre formation professionnelle, Val-D'or, QC
- 2013 *Fonds culturel – Phase II*, Ville de Montréal et Carrefour Angus, Montréal, QC

SÉLECTION D'EXPOSITIONS DE GROUPE

- 15|17 *Encan*, Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme, QC
- 2017 *Dans le Sillage*, Atelier Presse Papier, Trois-Rivières, QC
- 2016 *8e Biennale Internationale d'estampe de Douro 2016*, Alijó, Portugal
- 2016 *Sumer Salon*, Open Studio, Toronto, Ontario
- 2016 *Éditions 2016*, Open Studio, Toronto, Ontario
- 2016 *La relève des arts imprimés*, Galerie de l'Atelier Circulaire, Montréal, QC
- 2015 *Livres de qualité, La Nature entre nous*, Regart, centre d'artiste en art actuel, Lévis, QC
- 2015 *Foire d'art contemporaine de Saint-Lambert, (La FAC)* Saint-Lambert, QC
- 2015 *9^e édition, Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivière, (BIECTR)*, QC
- 2010 *Crossing the Border print exchange*, UB Art Gallery, Université de Buffalo, USA
- 2010 *4th International Print Exchange*, Nightingale Gallery, Université de l'Eastern Oregon, USA
- 2010 *Eight Annual Students Graduating Exhibition*, FOFA Gallery, Montréal, QC
- 2010 *The Graphic Unconscious*, Philagrafika, Université Drexel, Philadelphia, PA
- 2009 *New Prints 2009/autumn*, IPCNY, International Print Center, New York, NY, USA
- 2009 *Prix Albert Dumouchel*, ARPRIM, Montréal, QC

RÉSIDENCE D'ARTISTE

- 14|18 *Résidence d'artiste, recherche et création*, Centre SAGAMIE, Alma, QC (Décembre)
- 2017 *Résidence d'artiste*, Main & Station, Parrsboro, N.-É. (à déterminer)
- 2017 *Programme d'appui aux artistes*, Centre SAGAMIE, Alma, QC
- 2017 *Résidence d'artiste, Artiste en résidence*, Atelier de l'Île, Val-David, QC
- 2017 *Résidence d'artiste*, Centre SAGAMIE, Alma, QC
- 2016 *Résidence d'artiste*, Atelier IMAGO, Moncton, N.-B.
- 2015 *Résidence d'artiste*, Atelier Circulaire, Montréal, QC
- 2015 *Résidence d'artiste*, Conseil des arts de Longueuil, Longueuil, QC
- 2014 *Résidence d'artiste*, Main & Station, Parrsboro, N.-É.
- 2012 *Résidence d'artiste, recherche et création*, C2S arts et événements, Montréal, QC
- 2011 *Résidences pour artiste en début de carrière*, Atelier de l'Île, Val-David, QC

SÉLECTION DE BOURSES, PRIX ET MENTIONS

- 2017 *Bourse de déplacement*, CAC, Ottawa, Ontario
- 14|17 *Bourse de déplacement*, CALQ, Québec, QC
- 16|17 *Bourse projet développement professionnel*, LOJIQ, Montréal, QC
- 16|17 *Finaliste (deux années consécutive) Culture Montérégie-La Fabrique culturelle*, Longueuil, QC
- 2017 *Bourse acquisition et mise en marché*, CALQ, Québec, QC
- 2016 *Soutien l'action Bénévole*, Assemblée Nationale, Députée de Taillon, Longueuil, QC
- 15|17 *Bourse de déplacement*, Conseil des arts de Longueuil, QC
- 2015 *Bourse de création en résidence*, Conseil des arts de Longueuil, QC
- 2015 *Lauréate, Prix Télé-Québec, Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivière*, QC
- 14|15 *Aide aux artistes en arts visuels*, SODEC, Montréal, QC
- 2012 *Bourse Jeunes Volontaires*, Montréal, QC
- 2012 *Finaliste du Open Studio National Printmaking Award*, Toronto, ON
- 2010 *CUAA purchase prize Award*, Université Concordia, Montréal, QC
- 2009 *Finaliste du prix Albert Dumouchel*, ARPRIM, Montréal, QC

SÉLECTION D'EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- 2016- *Responsable technique des expositions*, diverses maisons de la culture, Ville de Montréal, QC
- 2015- *Technicienne en muséologie*, diverses maisons de la culture, Ville de Montréal, QC
- 2012- *Professeure/atelier de création, sérigraphie et techniques mixtes*, divers lieux, QC (cv sur demande)
- 2007- *Technicienne en muséologie*, divers musées, centres culturels et lieux culturels (cv sur demande)
- 16|17 *Jury*, National Artwork on Paper Award, Main & Station, Parrsboro, Nouvelle-Écosse
- 2017 *Jury*, *Maison de la culture Villebon*, Beloeil, QC
- 2016 *Jury*, *CALQ et conseil des arts de Montréal*, Pont culturel, d'une rive à l'autre, Montréal, QC
- 2016 *Jury*, *CALQ*, Jeux de la francophonie, Québec, QC
- 13|16 *Jurys*, *Jeunes Volontaires*, Montréal, QC
- 2010 *Conseils Administratif*, ARPRIM, Montréal, QC

PRÉSENTATIONS ET ATELIERS PUBLICS

- 2018 Centre d'exposition de Val-David, Val-David, QC (Mars 2018)
- 2018 Divers écoles primaires de la ville de Saint-Lambert, Saint-Lambert, QC (Décembre et Janvier)
- 2018 Maison des artistes visuels francophones, Saint-Boniface, Manitoba (Janvier et Mars)
- 2017 Centre d'exposition de Val-David, Val-David, QC
- 2017 Atelier de l'Île, Val-David, QC
- 2016 Atelier Circulaire, Montréal, QC
- 2016 Atelier Estampe Imago, Moncton, Nouveau-Brunswick
- 2016 Atelier Zocalo, Longueuil, QC
- 2015 Collège Notre-Dame-de-Lourdes, Longueuil, QC
- 2014 Centre communautaire Elgar, Journées de la culture, Montréal, QC
- 2012 Centre d'exposition de Val-David, Val-David, QC
- 2012 Atelier de l'Île, Val-David, QC
- 2012 Académie Dunton, Montréal, QC
- 2011 Le Rendez-vous du loisir culturel 2011, Montréal, QC

2010 Galerie FOFA, Montréal, QC

ASSOCIATION ET AFFILIATIONS

2016- Société des musées du Québec, SMQ, QC
2016- Les offices jeunesse internationaux du Québec (LOJIQ), Montréal, QC
2016- Atelier Zocalo, Longueuil, QC
2015- Culture Montérégie, Longueuil, QC
2015- REGART, centre d'art actuel, Lévis, QC
2015- BIECTR, Trois-Rivières, QC
2014- SAGAMIE, Centre d'art actuel, Alma, QC
2013- DARE DARE, Montréal, QC
2011- Atelier de l'île, Val-David, QC
10|13 Atelier GRAFF, Montréal, QC
09|13 ARPRIM, Montréal, QC

SÉLECTION DES COLLECTIONS PUBLIQUES ET AUTRE

Accademia di belle arti di Brera a Milano, IT
Atelier Estampe Imago, Nouveau Brunswick
Atelier de l'île, Val-David, QC
Atelier Circulaire, Montréal, QC
Banque Nationale, Montréal, QC
Bibliothèque et archives nationales du Québec (BAnQ), Montréal, QC
Concordia Alumni Association, Université Concordia, Montréal, QC
Ville de Longueuil, Longueuil, QC
Collectionneur privées (Canada, USA, Italie, Suisse)

SÉLECTION DE BIBLIOGRAPHIE : TEXTES, VIDÉOS, LIVRES ET CATALOGUES D'EXPOSITIONS

2017 Acquisition artistique de la ville de Longueuil. [La ville de Longueuil et Plein sud] Publication
2017 Cinq ans d'écritures publiques sur la panneau lumineux de Dare-Dare. [Les éditions du Noroît] Livre
2017 Couverture de livre : Peut-être en Chine de Mathieu Croisetière [Les éditions d'art le Sabord] Livre
2016 8^e Biennale d'estampe - Douro, Portugal [8 bienal internacional de gravura do douro 2016] Livre
2016 *Conseil des arts de Longueuil | Chloé Beaulac* [La Fabrique Culturelle] Vidéo
2015 *9e BIECTR* [Vie des arts] numéro 240, 239, et 238, 2015, Magazine
2015 *BIECTR | Chloé Beaulac, Prix Télé-Québec* [La Fabrique Culturelle] Vidéo
2015 *Livre de la 9e Biennale Internationale d'estampe de Trois-Rivières - 2015* [BIECTR] Livre
2014 *Chloé Beaulac* [art le sabord-99] Magazine
2014 *Artists in residence push their practice*, Gibbons, James [Concordia Alumny] Magazine
2012 *Faire corps*, Regimbald, Manon [Val-David: Centre d'exposition de Val-David] Livre
2010 *Combine 2010* [Galerie FOFA, Université Concordia] Livre

SÉLECTION DE FORMATIONS ET PERMIS

2017 *Renouvellement permis : Nacelle et plate-forme élévatrice, Simplex* : Saint-Catherine, QC
2017 *Formation travail en hauteur, Simplex* : Saint-Catherine, QC
2015 *Formation: Médiation culturelle*, Culture pour tous, Longueuil, QC
2014 *Formation Éclairage muséal*, Société des musées Québécois, (SMQ) Montréal, QC
2013 *Permis : Nacelle et plate-forme élévatrice*, Blainville, QC
2013 *Permis : Pyrotechnicienne, effets spéciaux*, DRE, Saint-Hyacinthe, QC
2012 *Formation pour la relève en loisir culturel*, Montréal, QC