

CURRICULUM VITAE

ÉTUDES

- 2010 *Baccalauréat en arts visuels, Arts visuels, mineur en estampe*, Université Concordia, Montréal, QC
2005 *Diplôme d'études collégiales, Arts visuels*, Cégep du Vieux Montréal, Montréal, QC

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES-SÉLECTION

- 2025 *Pèlerin – l'inconnue*, Musée des beaux-arts de Sherbrooke, QC (hiver)
2024 *Lieu saint*, Centre d'exposition de Val-d'Or (à déterminer)
2024 *La dérive*, Pôle culturel de Chambly, QC (Octobre)
2023 *Lieu saint*, Galerie Vincent-D'Indy, Boucherville, QC (Novembre)
2023 *Sentier des Arts du parc André-J.-Côté*, Ville de Candiac, QC (Juin)
2023 *La dérive*, Centre d'exposition du Vieux-Presbytère, Saint-Bruno-de-Montarville, QC
2022 *Parcours photographique extérieur*, Ville de Beloeil, QC
2022 *Exposition virtuelle*, Atelier Zocalo, Longueuil, QC
21|22 *La dérive*, Panache art actuel, la Virée de la culture, trois villes, Côte-Nord, QC
2021 *Missions photographiques des Laurentides*, Rencontres photographiques de Gaspésie, QC
2020 *Ces lieux qui nous habitent*, Centre d'exposition de Val-David, QC
2020 *Rituels de guérison*, Musée de la chapelle des Cuthbert, Berthier, QC
2019 *Lieu saint*, Centre d'exposition de Mont-Laurier, Mont-Laurier, QC
2018 *La dérive*, La TOHU, Montréal, QC
2018 *Lieu saint*, Centre d'exposition Renée-Blain, Brossard, QC
2018 *Lieu saint*, Maison des artistes francophones, Saint-Boniface, Manitoba
2018 *La dérive*, Centre d'exposition de Val-David, Val-David, QC
2017 *Lieu saint*, Musée acadien de Bonaventure, Gaspésie, QC
2017 *Rituels de guérison*, Atelier de l'Île, Val-David, QC
2017 *Lieu saint*, Maison de la culture Villebon, Beloeil, QC
2016 *Lieu saint*, Musée de la photographie populaire (MPP), Drummondville, QC
2016 *Destination : Nulle part*, Atelier Zocalo, Longueuil, QC
2015 *La nature entre nous*, Panache art actuel, la Virée de la culture, trois villes, Côte-Nord, QC
2015 *Destination : Nulle part*, DARE-DARE, volet Micro-Interventions, Montréal, QC
2014 *L'effort sur les voiles*, Centre communautaire Elgar, Montréal, QC
2014 *La nature entre nous*, Main & Station, Parrsboro, N-É.
2012 *Au cœur du magnétisme*, Centre d'exposition de Val-David, Val-David, QC

SÉLECTION D'EXPOSITIONS DE GROUPE

- 2024 *L'éternité, si possible*, commissaires Jamine Colizza et Hélène Fincker, Maison abandonnée, Nice, France (été)
2024 *L'éternité, si possible*, commissaires Jamine Colizza et Hélène Fincker Salle Alfred-Pellan, Laval (été)
2023 *Zoom art, Nature secrète*, commissaire Geneviève Goyer-Ouimette, Ville de Laval, (été)
16|23 *Biennale internationale d'estampe du Douro*, Alijò, Portugal (été)
2023 *Limits of freedom*, 3rd International Triennial of Graphic Arts, Franciscan Museum Gorica Livno, Bosnia (été)
2022 *Manifestation JE/US*, Maison de la culture de Longueuil, Longueuil, QC
2022 *Festival de photographie Contact de la Banque Scotia, 26e édition*, Toronto, Ontario
2022 *Festival Art Souterrain, 14^e édition*, Montréal, QC
2022 *Le romantisme intemporel*, Galerie Jano Lapin, commissaire Cara Déry, Montréal, QC
2022 *Isokorpus_V1*, Images passages, Théâtre de l'Échange, Annecy, France
2021 *Festival Sillon/Itinéraire Art Drôme 08/10 Perspectives, Images passages*, Annecy, France
2021 *Particule IV*, Littérature québécoise mobile et du Mouvement Art Mobile, QC
2021 *L'objet de la nature*, Adélar, commissaire Mona Hakim, Frelighsburg, QC
2021 *Excentrées*, Centre Zocalo, commissaire Marie Pier Bocquet, Longueuil, QC
2021 *Ma réalité magique*, Galerie Jano Lapin, commissaire Marilyne Bissonnette, Montréal, QC
2020 *Contenir le monument(al)*, Maison de la culture de Longueuil, Longueuil, QC
2019 *Encan Plein sud 2019*, Plein sud, Longueuil, QC
20|19 *Fichiers temporaires*, Colloque numérique 02, Centre Sagamie, Alma, QC
2019 *Objectif photo Cantons-de-l'Est*, Centre culturel Pierre-Gobeil, Valcourt, QC
2019 *Apparences*, Centre culturel Yvonne L. Bombardier, Valcourt, QC

- 2019 *Le sablier, Évènement en art public*, centre d'exposition L'Imagier, Aylmer, Gatineau, QC
- 2019 *Salon du printemps des artistes des Cantons de l'Est*, Musée des beaux-arts de Sherbrooke, QC
- 15|18 *Foire d'art contemporain de Saint-Lambert*, Saint-Lambert, QC
- 2018 *Sanctuaire/Sanctuary*, atelier de création et exposition de groupe inspirées par Lieu saint, Maison des artistes francophones, Saint-Boniface, Manitoba
- 2017 *Dans le Sillage, La nature entre nous*, Atelier Presse-Papiers, Trois-Rivières, QC
- 2016 *Sumer Salon*, Open Studio, Toronto, Ontario
- 2016 *Éditions 2016*, Open Studio, Toronto, Ontario
- 2016 *La relève des arts imprimés*, Galerie de l'Atelier circulaire, Montréal, QC
- 2015 *Livres de qualité, La Nature entre nous*, Regart, centre d'artiste en art actuel, Lévis, QC
- 2015 *9^e édition, Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières*, QC
- 2010 *Crossing the Border print exchange*, UB Art Gallery, Université de Buffalo, É.-U.
- 2010 *4th International Print Exchange*, Nightingale Gallery, Université de l'Eastern Oregon, É.-U.
- 2010 *Eighth Annual Students Graduating Exhibition*, FOFA Gallery, Montréal, QC
- 2010 *The Graphic Unconscious*, Philagrafika, Université Drexel, Philadelphia, É.-U.
- 2009 *New Prints 2009/autumn*, International Print Center New York, NY, É.-U.

INTÉGRATION DE L'ART À L'ARCHITECTURE

- 2019 *Mastaba-Roi des loups*, École Sainte-Claire, ville de Brossard, QC
- 2018 *Ars Memoriae, Musée à ciel ouvert of Saint-Lambert*, QC
- 2018 *Flèche, Labor & Concordia*, parc de la cité, Saint-Hubert, QC
- 2017 *Palais du savoir*, Bibliothèque Jacques-Ferron, Longueuil, QC
- 2017 *La route du prospecteur, Musée à ciel ouvert de Saint-Lambert*, QC
- 2016 *Temple du ciel, Musée à ciel ouvert de Saint-Lambert*, QC
- 2016 *En ce lieu, co-création avec des participants du collège Notre-Dame-de-Lourdes*, Longueuil, QC

INTÉGRATION DE L'ART À L'ARCHITECTURE - FINALISTE

- 2020 *Halte des vapeurs*, Beloeil, QC
- 2016 *Programme d'intégration des arts à l'architecture*, Centre de formation professionnelle de Val-D'Or, QC
- 2013 *Fonds culturel – Phase II*, Montréal et Carrefour Angus, Montréal, QC

PROJET AVEC LA COMMUNAUTÉ - ART PUBLIC ET INTERVENTIONS CRÉATIVES

- 2023 *Le mobile du Mac Lau, Fenêtres miroir*, Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme, QC
- 21|22 *Centrifugeuse*, Productions Langues pendues, Longueuil, QC
- 20|21 *Patrimoine d'ici et patrimoine d'ailleurs*, Bureau de la culture, Longueuil, QC
- 2019 *Mastaba-Roi des loups*, École Sainte-Claire, Brossard, QC
- 2018 *Pixelspop, cocréation avec 3 écoles primaires, Musée à ciel ouvert*, Saint-Lambert, QC
- 2018 *Lignes de jeux, cocréation avec 3 écoles primaires, Musée à ciel ouvert*, Saint-Lambert, QC

ENCANS

- 19|23 *Encans*, Circa, Montréal, QC (septembre)
- 17|23 *Parle-moi d'amour*, Les impatients, Montréal, QC (septembre)
- 19|22 *Encans*, Plein sud, Longueuil, QC
- 15|21 *Encans, Musée d'art contemporain des Laurentides*, Saint-Jérôme, QC
- 2020 *Encan*, L'Imagier, Gatineau, QC

RÉSIDENCE D'ARTISTE

- 2023 *Culture locale, Culture vitale, Résidence Instagram*, Culture Montérégie, Longueuil, QC
- 2022 *Résidence de création*, Atelier Zocalo, Longueuil, QC
- 14|21 *Résidence d'artiste*, Centre Sagamie, Alma, QC
- 2021 *Résidence de création, Espace de création Rollin-Brais*, Conseil des arts de Longueuil, QC
- 2020 *Missions photographiques des Laurentides*, Rencontres photographiques des Laurentides, QC
- 2019 *Résidence de création*, Main & Station, Parrsboro, N.-É.
- 2018 *Studio Éphémère*, Conseil des arts de Longueuil, QC
- 2017 *Artist residency Main & Station*, Parrsboro, N.-É.
- 2017 *Programme d'appui aux artistes*, Centre Sagamie, Alma, QC
- 2017 *Artiste en résidence*, Atelier de l'Île, Val-David, QC
- 2016 *Résidence d'artiste*, Atelier Imago, Moncton, N.-B.
- 2015 *Résidence relève*, Atelier Circulaire, Montréal, QC

- 2015 *Résidence d'artiste à l'école*, Conseil des arts de Longueuil, Longueuil, QC
- 2014 *Résidence recherche/création/exposition*, Main & Station, Parrsboro, N.-É.
- 2012 *Résidence d'artiste, recherche et création à l'école*, C2S arts et événements, Montréal, QC
- 2011 *Résidences pour artiste en début de carrière*, Atelier de l'Île, Val-David, QC

SÉLECTION DE BOURSES, PRIX ET MENTIONS

- 20|23 *Bourse de création*, Conseil des arts de Longueuil, QC
- 2022 *Soutien aux pratiques hybrides*, Conseil des arts de Longueuil, QC
- 2022 *Finaliste, Prix du Conseil des arts du Québec-Artiste de l'année en Montérégie*, Québec, QC
- 15|22 *Bourse de déplacement*, Conseil des arts de Longueuil, QC
- 2021 *Explorer et Créer-Du concept à la réalisation*, Conseil des arts du Canada, QC
- 2021 *Rayonner à l'international*, Conseil des arts du Canada, QC
- 2019 *Lauréate, Missions photographiques des Laurentides*, Rencontres photographiques de Gaspésie, QC
- 17|19 *Acquisition et mise en marché*, Conseil des arts du Québec, QC
- 2019 *Lauréate, Ambassadrice pour la culture, Gala de Longueuil*, QC
- 16|19 *Projet développement professionnel*, Les Offices jeunesse internationaux du Québec, Montréal, QC
- 2018 *Lauréate, Culture Montérégie-La Fabrique culturelle*, Longueuil, QC
- 2018 *Déplacement*, Conseil des arts du Canada, Ottawa, ON
- 14|17 *Déplacement*, Conseil des arts du Québec, QC
- 2015 *Création en résidence*, Conseil des arts de Longueuil, QC
- 2015 *Lauréate, Prix Télé-Québec, Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières*, QC
- 14|15 *Aide aux artistes en arts visuels*, Société de développement des entreprises culturelles, Montréal, QC
- 2012 *Jeune Volontaires, Emploi Québec*, Montréal, QC
- 2012 *Lauréate, troisième prix du Open Studio National Printmaking Award*, Toronto, ON
- 2010 *CUAA purchase prize Award*, Université Concordia, Montréal, QC
- 2009 *Finaliste du prix Albert Dumouchel*, ARPRIM, Montréal, QC
- 07|10 *FASA special projects grant*, Université Concordia, Montréal, QC

SÉLECTION D'EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- 22|23 *Coordonnatrice-Projet d'œuvre d'art mural*, Ville de Longueuil, QC
- 22|23 *Coordonnatrice technique de l'Ateliers et des installations culturelles*, BAnQ, Montréal, QC
- 2019- *Experte régionale*, Ministère de la Culture et des Communications, Montréal, QC
- 2019- *Conseils d'administration*, Culture Montérégie, Longueuil, QC
- 2016- *Responsable technique des expositions*, Ville de Montréal, Montréal, QC
- 2015- *Technicienne en muséologie*, ville de Montréal, Montréal, QC
- 2007- *Technicienne en muséologie*, divers musées, centres culturels et lieux culturels
- 12|16 *Professeure privée, sérigraphie et techniques mixtes*, divers lieux, QC
- 2010 *Conseils d'administration*, ARPRIM, Montréal, QC

JURYS

- 2023 *Jury*, Projet d'art public, Ville de Candiac, QC
- 2019- *Jurys*, Prix Yvonne L. Bombardier, Montréal, QC
- 21|23 *Jurys, Experte en art*, Centre culturel Yvonne L. Bombardier, Valcourt, QC
- 2022 *Jury*, Centres d'exposition, Ville de Brossard, QC
- 2021 *Jury*, Conseil des arts du Québec, Créateur de l'année en Montérégie et Mauricie, QC
- 2020 *Jury*, La Foire d'art contemporain de Saint-Lambert, QC
- 2020 *Jury*, Missions photographiques en Outaouais, Rencontres photographiques de Gaspésie, Montréal, QC
- 2020 *Jury*, Concours Exploration 2019, Fonds nouvelles frontières en recherche, gouvernement du Canada, ON
- 16|17 *Jury*, Nonesuch Artwork of Paper Award, NAOPA, Main & Station, Parrsboro, , N.-É.
- 2017 *Jury*, *Maison de la culture Villebon*, Beloeil, QC
- 2016 *Jury*, Conseil des arts du Québec, Jeux de la francophonie, Québec, QC
- 2016 *Jury*, Conseil des arts du Québec *et conseil des arts de Montréal*, Pont culturel, d'une rive à l'autre, QC
- 13|16 *Jurys*, Jeunes Volontaires, Montréal, QC

PRÉSENTATIONS ET ATELIERS

- 2022 *Conférence, Impression marginale*, FAIT MTL, Atelier Zocalo, Longueuil, QC
- 2022 *Structure interactive, Lieu saint*, Art souterrain, OACI, Montréal, QC
- 2021 *Atelier de création photographique et travail numérique*, école Jacques-Rousseau, Longueuil, QC

- 12|20 *Présentations expositions*, Centre d'exposition de Val-David, Val-David, QC
 2019 *Atelier de création et présentation*, Centre culturel Yvonne L. Bombardier, Valcourt, QC
 2018 *Présentations expositions*, Galerie Renée-Blais, Brossard, QC
 2018 *Présentation en Muséographie*, SéminArt, *Parle-moi d'amour, 20^e édition*, Salle Wilder, Montréal, QC
 2018 *Atelier de création numérique et techniques mixtes*, Maison des artistes visuels francophones, Saint-Boniface, Manitoba (janvier et février)
 2017 *Présentations expositions*, Musée acadien de Bonaventure, Gaspésie, QC
 2017 *Présentations nouvelles créations*, Atelier de l'Île, Val-David, QC
 2016 *Présentations nouvelles créations*, Atelier Circulaire, Montréal, QC
 2016 *Présentations nouvelles créations*, Atelier Estampe Imago, Moncton, N-É.
 2016 *Présentations nouvelles créations*, Atelier Zocalo, Longueuil, QC
 2015 *Présentations de nouvelles créations et ateliers créatifs*, Collège Notre-Dame-de-Lourdes, Longueuil, QC
 2014 *Atelier sérigraphie extérieur*, Centre communautaire Elgar, Journées de la culture, Montréal, QC
 2012 *Présentations de nouvelles créations et ateliers en sérigraphie*, Atelier de l'Île, Val-David, QC

ASSOCIATION ET AFFILIATIONS EN COURS

Société des musées du Québec, SMQ, QC
 Culture Montérégie, Longueuil, QC
 SAGAMIE, Centre d'art actuel, Alma, QC
 Galerie Circa, Montréal, QC
 Agrégat, Longueuil, QC
 Atelier Zocalo, Longueuil, QC
 L'imprimerie, Montréal, QC

COLLECTIONS

Banque de Montréal, Montréal QC – Banque Nationale, Montréal, QC – Bibliothèque et archives nationales du Québec, Montréal, QC – Musée de la Gaspésie – Université Concordia, Montréal, QC – Ville de Longueuil, QC – Ville de Saint-Lambert, QC – Ville de Brossard, QC – Ville de Boucherville, QC – Ville de Saint-Jean-Sur-Richelieu – Rencontres internationales de la photographie en Gaspésie, New-Richmond, QC – Biennale do Douro, Alijo, Portugal – Atelier Estampe Imago, Nouveau-Brunswick – Atelier Zocalo, Longueuil, QC – Atelier de l'Île, Val-David, QC – Atelier Circulaire, Montréal, QC
 Collectionneurs privés (Canada, É.-U., Italie, Suisse, Portugal)

SÉLECTION DE BIBLIOGRAPHIES : ARTICLES IMPRIMÉS, VIDÉOS, LIVRES ET CATALOGUES D'EXPOSITIONS

- 2021 *Femmes de paroles*, Violence et grâce avec hommage à Anne Hébert, 002, Revue
 2021 *Les réminiscences augmentées*, Alexandre Payer, Vie des arts, 262-L'art en interaction avec le territoire, Revue
 2021 *Ces lieux qui nous habitent*, Dominique Sirois rouleau, Ciel variable, 116-Paysages miroirs, Revue
 2020 [Chloé Beaulac, Ces lieux qui nous habitent \[La Fabrique Culturelle\] vidéo](#)
 2020 [Exposition «Contenir le monument\[al\], \[La Fabrique Culturelle\] vidéo](#)
 2019 [Découvrez l'exposition « Apparences » Chloé Beaulac \[Centre Culturel Yvonne L. Bombardier\] vidéo](#)
 2019 [«Lieu saint » de l'artiste Chloé Beaulac \[Centre d'exposition du Mont-Laurier\] vidéo](#)
 2019 [Carré Isidore Hurteau, la collection de la ville de Longueuil \[La Fabrique Culturelle\] vidéo](#)
 2018 [Chloé Beaulac, Pèlerin l'inconnue \[La Fabrique Culturelle\] vidéo](#)
 2018 Chloé Beaulac reçoit le prix culture Montérégie [Culture Montérégie] communiqué
 2018 [Exposition à la MDA \[Radio Canada-ICI Manitoba\] Vidéo](#)
 2017 *Chloé Beaulac*, article et couverture de la revue, art le sabord108-le silence, Revue
 2017 [La vague culturelle – 01 octobre 2017, Chloé Beaulac \[Télévag\] Vidéo](#)
 2017 Acquisitions de la ville de Longueuil. Plein sud et la Ville de Longueuil, Publication
 2017 Cinq ans d'écritures publiques sur le panneau lumineux de Dare-Dare, Éditions du Noroît, Livre
 2017 Couverture de livre : Peut-être en Chine de Mathieu Croisetière, les éditions d'art le Sabord, Livre
 2016 [Les rituels de guérison - Chloé Beaulac \[La Fabrique Culturelle\] Vidéo](#)
 2015 *9e BIECTR*, Vie des arts, numéro 240, 239, et 238, Revue
 2015 [BIECTR | Chloé Beaulac, Prix Télé-Québec \[La Fabrique Culturelle\] Vidéo](#)
 2015 *Livre de la 9e Biennale internationale d'estampe de Trois-Rivières – 2015*, BIECTR, Livres
 2014 *Chloé Beaulac*, art le sabord-99 Revue
 2014 *Artists in residence push their practice*, Gibbons, James, Concordia Alumni, Revue
 2012 *Faire corps*, Regimbald, Manon, Val-David: Centre d'exposition de Val-David, livre
 2010 *Combine 2010*, Galerie FOFA, Université Concordia, Livre

SÉLECTION DE FORMATIONS

- 22|23 *Céramique*, Cégep Édouard-Montpetit, Longueuil, QC
- 2021 *Formation création de capsule vidéo*, Société des musées du Québec, Montréal, QC
- 2020 *Formation de Secourisme en milieu de travail*, Santinel, Montréal, QC
- 2018 *Permit renouvellement: Prévention de chutes pour le travail en hauteur*, Collège Lionel Groulx, QC
- 2017 *Permit renouvellement : Nacelle et plate-forme élévatrice*, Simplex : Saint-Catherine, QC
- 2017 *Permit: Travail en hauteur*, Simplex, Saint-Catherine, QC
- 2015 *Formation : Médiation culturelle*, Culture pour tous, Longueuil, QC
- 2014 *Formation Éclairage muséale*, Société des musées québécois (SMQ), Montréal, QC
- 2013 *Permit: Plateformes élévatoires*, Blainville, QC
- 2013 *Permit: Pyrotechnicienne*, DRE, Saint-Hyacinthe, QC
- 2013 *Permis : Nacelle et plate-forme élévatrice*, Blainville, QC
- 2012 *Formation pour la relève en loisir culturel*, Ville de Montréal et Cégep Saint-Laurent, Montréal QC

Dossier de presse complet, liste de prix des œuvres et CV de travailleuse culturel sur demande