

CHLOÉ BEAULAC
CURRICULUM VITAE

ÉTUDES

- 2010 *Baccalauréat en arts visuels, Arts visuels, mineur en estampe*, Université Concordia, Montréal, QC
2005 *Diplôme d'études collégiales, Arts visuels*, Cégep du Vieux-Montréal, Montréal, QC

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 2019 *Lieu saint*, Centre d'exposition de Mont-Laurier, Mont-Laurier, QC
2018 *La dérive*, La TOHU, Montréal, QC
2018 *Lieu saint*, Centre d'exposition Renée-Blain, Brossard, QC
2018 *Lieu saint*, Maison des artistes francophones, Saint-Boniface, Manitoba
2018 *La dérive*, Centre d'exposition de Val-David, Val-David, QC
2017 *Lieu saint*, Musée acadien de Bonaventure, Gaspésie, QC
2017 *Rituels de guérison*, Atelier de l'Île, Val-David, QC
2017 *Lieu saint*, Maison de la culture Villebon, Beloeil, QC
2016 *Lieu saint*, Musée de la photographie populaire (MPP), Drummondville, QC
2016 *Destination : Nulle part*, Bibliothèque Raymond-Lévesque, Saint-Hubert, QC
2016 *Destination : Nulle part*, ZOCALO, Longueuil, QC
2015 *La nature entre nous*, Panache art actuel, la Virée de la culture (3 villes) Côte-Nord, QC
2015 *Destination : Nulle part*, DARE-DARE, volet Micro-Interventions, Montréal, QC
2014 *L'effort sur les voiles*, Centre communautaire Elgar, Montréal, QC
2014 *La nature entre nous*, Main & Station, Parrsboro, N.-É.
2012 *Au cœur du magnétisme*, Centre d'exposition de Val-David, Val-David, QC
2012 *L'effort sur les voiles*, Maison de la culture Mercier, Montréal, QC

INTÉGRATION DE L'ART À L'ARCHITECTURE

- 2019 *Mastaba-Roi des loups*, École Sainte-Claire, ville de Brossard, QC
2018 *Ars Memoria, Pixelspop et lignes de jeux*, Musée à ciel ouvert de Saint-Lambert, QC
2018 *Flèche, Labor & Concordia*, parc de la cité, Saint-Hubert, QC
2017 *Palais du savoir*, Bibliothèque Jacques-Ferron, Longueuil, QC
2017 *La route du prospecteur*, Musée à ciel ouvert de Saint-Lambert, QC
2016 *Temple du ciel*, Musée à ciel ouvert de Saint-Lambert, QC

INTÉGRATION DE L'ART À L'ARCHITECTURE - FINALISTE

- 2016 *Programme d'intégration des arts à l'architecture*, Centre de formation professionnelle de Val-D'Or
2016 *Special projet, co-creation with participants of Notre-Dames de Lourdes college*, Longueuil, QC
2013 *Fonds culturel – Phase II*, Montréal et Carrefour Angus, Montréal, QC

SÉLECTION D'EXPOSITIONS DE GROUPE

- 2020 *10e Biennale internationale d'estampe de Douro*, Alijò, Portugal (juillet)
2019 *Fichiers temporaires*, Colloque Numérique 02, Centre sagamie, Alma, QC (octobre)
2019 *Objectif Photo Cantons-de-l'Est*, Centre culturel Pierre-Gobeil, Valcourt, QC (septembre)
2019 *Apparences*, centre culturelle Yvonne L. Bombardier, Valcourt, QC (septembre)
2019 *Évènement en art public*, Centre d'exposition L'Imagier, Aylmer, Gatineau, QC (août)
2019 *SPACE 9, (Salon du printemps des artistes des canton-de-l'est)*, Musée des beaux-arts de Sherbrooke, QC
17|19 *Parle moi d'amour*, Les impatients, Montréal, QC
15|18 *Foire d'art contemporain de Saint-Lambert (La FAC)* Saint-Lambert, QC (octobre)
2018 *Sanctuaire/Sanctuary*, Atelier de création et exposition de groupe inspirées par Lieu saint, Maison des artistes francophones, Saint-Boniface, Manitoba
2017 *Dans le Sillage, La nature entre nous*, Atelier Presse-Papiers, Trois-Rivières, QC
15|17 *Encan 2015, Musée d'art contemporain des Laurentides*, Saint-Jérôme, QC
2016 *8e Biennale internationale d'estampe de Douro*, Alijò, Portugal
2016 *Sumer Salon*, Open Studio, Toronto, Ontario
2016 *Éditions 2016*, Open Studio, Toronto, Ontario
2016 *La relève des arts imprimés*, Galerie de l'Atelier circulaire, Montréal, QC
2015 *Livres de qualité, La Nature entre nous*, Regart, centre d'artiste en art actuel, Lévis, QC
2015 *9^e édition, Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières*, QC

- 2010 *Crossing the Border print exchange*, UB Art Gallery, Université de Buffalo, USA
- 2010 *4th International Print Exchange*, Nightingale Gallery, Université de l'Eastern Oregon, É.-U.
- 2010 *Eight Annual Students Graduating Exhibition*, FOFA Gallery, Montréal, QC
- 2010 *The Graphic Unconscious*, Philagrafika, Université Drexel, Philadelphia, PA
- 2009 *New Prints 2009/autumn*, IPCNY, International Print Center, New York, NY, USA
- 2009 *Prix Albert Dumouchel*, ARPRIM, Montréal, Qc

RÉSIDENCE D'ARTISTE

- 2019 *Résidence d'artiste*, Main & Station, Parrsboro, N.-É. (juin)
- 14|18 *Résidence d'artiste*, Centre SAGAMIE, Alma, QC
- 2018 *Studio Éphémère*, Conseil des arts de Longueuil, QC
- 2017 *Programme d'appui aux artistes*, Centre SAGAMIE, Alma, QC
- 2017 *Résidence d'artiste, Artiste en résidence*, Atelier de l'Île, Val-David, QC
- 2016 *Résidence d'artiste*, Atelier IMAGO, Moncton, N.-B.
- 2015 *Résidence d'artiste*, Atelier circulaire, Montréal, QC
- 2015 *Résidence d'artiste*, Conseil des arts de Longueuil, Longueuil, QC
- 2014 *Résidence d'artiste*, Main & Station, Parrsboro, N.-É.
- 2012 *Résidence d'artiste, recherche et création*, C2S arts et événements, Montréal, QC
- 2011 *Résidences pour artiste en début de carrière*, Atelier de l'Île, Val-David, QC

SÉLECTION DE BOURSES, PRIX ET MENTIONS

- 2019 *Bourse de création*, Conseil des arts de Longueuil, QC
- 2019 *Lauréate*, Ambassadrice pour la culture, *Gala de Longueuil*, QC
- 16|19 *Bourse projet développement professionnel*, LOJIQ, Montréal, QC
- 2018 *Lauréate*, *Culture Montérégie-La Fabrique culturelle*, Longueuil, QC
- 2018 *Bourse de déplacement*, Conseil des arts du Canada, Ottawa, ON
- 14|17 *Bourse de déplacement*, CALQ, Québec, QC
- 16|17 *Finaliste (deux années consécutives) Culture Montérégie-La Fabrique culturelle*, Longueuil, QC
- 2017 *Bourse acquisition et mise en marché*, CALQ, Québec, QC
- 2016 *Soutien l'action bénévole*, Assemblée nationale, Députée de Taillon, Longueuil, QC
- 15|17 *Bourse de déplacement*, Conseil des arts de Longueuil, QC
- 2015 *Bourse de création en résidence*, Conseil des arts de Longueuil, QC
- 2015 *Lauréate*, *Prix Télé-Québec, Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières*
- 14|15 *Aide aux artistes en arts visuels*, SODEC, Montréal, QC
- 2012 *Bourse jeune Volontaires*, Montréal, QC
- 2012 *Lauréate*, *troisième prix du Open Studio National Printmaking Award*, Toronto, ON
- 2010 *CUAA purchase prize Award*, Université Concordia, Montréal, QC
- 2009 *Finaliste du prix Albert Dumouchel*, ARPRIM, Montréal, QC

SÉLECTION D'EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- 2019- *Experte régionale*, Ministère de la Culture et des Communications, Québec, Qc
- 2019 *Jury*, Prix Yvonne L. Bombardier, Montréal, QC
- 16|17 *Jury*, Nonesuch Artwork of Paper Award, NAOPA, Main & Station, Parrsboro, Nouvelle-Écosse
- 2017 *Jury*, *Maison de la culture Villebon*, Beloeil, QC
- 2016- *Responsable technique des expositions*, Ville de Montréal, Montréal, QC
- 2016 *Jury*, CALQ, Jeux de la francophonie, Québec, QC
- 2016 *Jury*, CALQ et conseil des arts de Montréal, Pont culturel, d'une rive à l'autre, Montréal, QC
- 2015- *Technicienne en muséologie*, ville de Montréal, Montréal, QC
- 13|16 *Jurys*, Jeunes Volontaires, Montréal, QC
- 12|15 *Professeure privée*, sérigraphie et techniques mixtes, divers lieux, QC
- 2010 *Conseils Administratif*, ARPRIM, Montréal, QC
- 2007- *Technicienne en muséologie*, divers musées, centres culturels et lieux culturels (CV sur demande)

PRÉSENTATIONS ET ATELIERS PUBLICS

- 2018 *Galerie Renée-Blais*, Brossard, QC
- 2018 *SéminArt, Parle-moi d'amour, 20^e édition*, Salle Wilder, Montréal, QC
- 17|18 *Centre d'exposition de Val-David*, Val-David, QC
- 2018 *Maison des artistes visuels francophones*, Saint-Boniface, Manitoba (janvier et février)

- 2017 Musée acadien de Bonaventure, Gaspésie, QC
- 2017 Atelier de l'Île, Val-David, QC
- 2016 Atelier Circulaire, Montréal, QC
- 2016 Atelier Estampe Imago, Moncton, Nouveau-Brunswick
- 2016 Atelier Zocalo, Longueuil, QC 2015 Collège Notre-Dame-de-Lourdes, Longueuil, QC
- 2014 Centre communautaire Elgar, Journées de la culture, Montréal, QC
- 2012 Centre d'exposition de Val-David, Val-David, QC
- 2012 Atelier de l'Île, Val-David, QC
- 2012 Académie Dunton, Montréal, QC
- 2011 Le Rendez-vous du loisir culturel 2011, Montréal, QC
- 2010 Galerie FOFA, Montréal, QC

ASSOCIATION ET AFFILIATIONS

- 2018- L'imprimerie, Montréal, QC
- 2018- La maison des artistes visuels francophone, Saint-Boniface, Manitoba
- 2017- Conseil de la culture Estrie, QC
- 2016- Société des musées du Québec, SMQ, QC
- 2016- Les offices jeunesse internationaux du Québec (LOJIQ), Montréal, QC
- 2016- Atelier Zocalo, Longueuil, QC
- 2016 Musée populaire de la photographie, Drummondville, QC
- 2015 Culture Montérégie, Longueuil, QC
- 2015 REGART, centre d'art actuel, Lévis, QC
- 2015 BIECTR, Trois-Rivières, QC
- 2014- SAGAMIE, Centre d'art actuel, Alma, QC
- 2013- DARE DARE, Montréal, QC
- 2011- Atelier de l'île, Val-David, QC
- 10|13 Atelier GRAFF, Montréal, QC
- 09|13 ARPRIM, Montréal, QC

COLLECTIONS PUBLIQUES ET AUTRE

Accademia di belle arti di Brera a Milano, Italie - Atelier Estampe Imago, Nouveau-Brunswick - Atelier de l'Île, Val-David, QC - Atelier Circulaire, Montréal, QC - Banque Nationale, Montréal, QC - Bibliothèque et archives nationales du Québec (BAnQ), Montréal, QC - Concordia Alumni Association, Université Concordia, Montréal, QC - Ville de Longueuil, Longueuil, QC - Ville de Saint-Lambert, QC
Collectionneur privée (Canada, É.-U., Italie, Suisse)

SÉLECTION DE BIBLIOGRAPHIES : TEXTES, VIDÉOS, LIVRES ET CATALOGUES D'EXPOSITIONS

- 2018 [Chloé Beaulac, Pelerin-l'inconnue \[La Fabrique Culturelle\] Vidéo](#)
- 2018 Chloé Beaulac reçoit le prix culture Montérégie [Culture Montérégie] communiqué
- 2018 [Exposition à la MDA, Radio Canada-ICI Manitoba](#)
- 2017 *Chloé Beaulac* (article et couverture de la revue) [art le sabord-108, le silence] Magazine
- 2017 [La vague culturelle – 01 octobre 2017, Chloé Beaulac \[Télévaq\] Vidéo](#)
- 2017 Acquisitions de la ville de Longueuil. [Plein sud et la Ville de Longueuil] Publication
- 2017 Cinq ans d'écritures publiques sur le panneau lumineux de Dare-Dare. [Éditions du Noroît] Livre
- 2017 Couverture de livre : Peut-être en Chine de Mathieu Croisetière [les éditions d'art le Sabord] Livre
- 2016 8^e Biennale d'estampe- vallée du Douro, Portugal [8 bienal internacional de gravura] Livre
- 2016 [Les rituels de guérison - Chloé Beaulac \[La Fabrique Culturelle\] Vidéo](#)
- 2015 9^e BIECTR [Vie des arts] numéro 240, 239, et 238, 2015, Magazine
- 2015 [BIECTR | Chloé Beaulac, Prix Télé-Québec \[La Fabrique Culturelle\] Vidéo](#)
- 2015 *Livre de la 9^e Biennale internationale d'estampe de Trois-Rivières - 2015* [BIECTR] Livres
- 2014 *Chloé Beaulac* (article) [art le sabord-99] Magazine
- 2014 *Artists in residence push their practice*, Gibbons, James [Concordia Alumny] Magazine
- 2012 *Faire corps*, Regimbald, Manon [Val-David: Centre d'exposition de Val-David] livre
- 2010 *Combine 2010* [Galerie FOFA, Université Concordia] Livre

SÉLECTION DE FORMATIONS

- 2018 *Permit renouvellement: Prévention de chutes pour le travail en hauteur, Collège Lionel Groulx, Qc*
- 2017 *Permit renouvellement : Nacelle et plate-forme élévatrice, Simplex : Saint-Catherine, QC*

- 2017 *Permit: Travail en hauteur, Simplex, Saint-Catherine, QC*
- 2015 *Formation : Médiation culturelle, Culture pour tous, Longueuil, QC*
- 2014 *Formation Éclairage muséal, Société des musées québécois (SMQ), Montréal, QC*
- 2013 *Permit: Plateformes élévatoires, Blainville, QC*
- 2013 *Permit: Pyrotechnicienne, DRE, Saint-Hyacinthe, QC*
- 2013 *Permis : Nacelle et plate-forme élévatrice, Blainville, QC*
- 2012 *Formation pour la relève en loisir culturel, Ville de Montréal et Cégep Saint-Laurent, Montréal QC*