

CHLOÉ BEAULAC

WWW.CHLOEBEAULAC.COM

BIOGRAPHIE

Chloé Beaulac vit en Montérégie et en Estrie. Elle est diplômée d'un baccalauréat en beaux-arts de l'Université Concordia (2010) où elle se spécialise dans les arts imprimés. Elle est une artiste multidisciplinaire qui s'inspire de l'estampe pour sa création et qui passe par la photographie, la vidéo, le dessin, l'estampe, la peinture, l'installation et la sculpture pour communiquer sa perception du monde.

L'artiste s'est vue décerner plusieurs prix et distinctions pour ses créations. En 2022, elle est finaliste pour le Prix du CALQ-Artiste de l'année en Montérégie. En 2019, on lui remet le prix d'ambassadeur culturel lors du gala de Longueuil. À l'automne de 2019, elle est la Lauréate des Missions photographique des Laurentides, un prix remis conjointement par Loto-Québec, les rencontres internationales de la photographie en Gaspésie et le Centre d'exposition de Val-David. En 2018, elle remporte le Prix relève culture Montérégie – La Fabrique culturelle pour l'ensemble de son œuvre et son implication dans la région. En 2015, elle remporte le prix Télé-Québec remis conjointement par la Biennale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières (BIECTR) et la Fabrique culturelle pour son œuvre *Au cœur du magnétisme*.

Beaulac a présenté son travail dans le cadre de plusieurs projets d'art public, expositions solos, expositions de groupe et résidences d'artistes au Québec, au Canada et à l'international. Elle a développé et produit plusieurs corpus d'œuvres grâce au généreux soutien de diverses organisations – Conseil des arts et des lettres du Québec, Conseil des arts de Longueuil, Conseil des arts du Canada, La Société de développement des entreprises culturelles ainsi que Les Offices jeunesse internationaux du Québec, pour n'en nommer que quelques-unes. Elle travaille dans le domaine culturel pour le Ministère de la Culture et des Communications, pour la Ville de Montréal et pour plusieurs centres culturels à travers le Québec.